

# FENOMENET SELBY

FOKUS: LJUS  
HÖSTENS LYSANDE LAMPOR

DESIGNENS SVAR  
PÅ OBAMA

VÄRLDENS  
VACKRASTE VILLOR

PLAZA<sup>®</sup>  
DECO



### LUCA NICHETTO

**Ålder:** 34 år.

**Bakgrund:** Har samarbetat med bland annat Offecol, Moroso, Foscarini och Established & Sons.

**Bor:** I en liten lägenhet i Venedig.

**Har hemma:** Ett flexibelt Ikea-bord, perfekt för "små utrymmen".

**Kuriosa:** Kommer pendla mellan Sverige och Italien från och med i höst eftersom svenska flickvännen fått jobb i Stockholm.

# BARA BORD

Miljövänligt och tvärsäkert minimalistiskt. Vi har bett designern Luca Nichetto visa sina favoritbord – och berätta om sitt eget.

TEXT LUCA NICHETTO/HANNA  
NOVA BEATRICE



01.



02.



03.



04.



05.



06.



07.



08.



09.

## LUCA NICHETTOS FAVORITER

### 01. Outline

Mika Tolvanen

Det här bordet är stort – 100 cm brett och 240 cm långt – men ser ändå fjäderlätt ut. Mika inspirerades av ett vikt papper och utgick från principen "less is more" under skapandet.

Offeect, 20 000 kr.

### 02. Trapeze

Jean Prouvé

Det här bordet hade jag gärna haft hemma. Metallen ser ut som pappersorigami och bordet är både användarvänligt och skulpturalt.

Vitra, från 30 000 kr.

### 03. Niur

Simon Pengelly

En fantastisk industriell produkt, med aluminiumskarv och en bärande struktur i samma material. Simon Pengelly har gjort sig ett namn för skickliga produkter med mycket själ. Bordet tilldelades IF Product Design Award tidigare i år.

Arper, från 16 000 kr.

### 04. Link

Jacob Wagner

Ett sensationellt bord, någonstans i gränslandet mellan ett konstverk och en industriell produkt. Smart användande av ett material som oftast används för toalett och badrum.

B&B Italia, 67 500 kr.

### 05. A-Table

Maarten Van Severen

Jag har varit förtjust i Maarten Van Severen sedan jag började studera design. Det här är en av mina favoriter av honom. Bordet är en produktionsvariant av ett bord som står i hans studio.

Vitra, 36 000 kr.

### 06. Layer

Luca Nichetto

Jag är nöjd med min design av Layer, det är nästan som en skulptur. Dessutom är det miljövänligt framställt. De runda trädelarna staplas på varandra för önskad höjd. Sist fäster man glasskivan.

Gallotti & Radice, pris vid förfrågan.

### 07. Campo d'oro

Paolo Fallucco

Det här är ett bord som kan ändra form med hjälp av några innovativa "bixtblås". Det är lekfullt och låter dig bygga bord med olika moduler.

De Padova, 35 000 kr.

### 08. Kooch-i-Noor Tavoll

Piero Lissoni

I det här bordet använder man kristall som man borde göra. Detaljerna och slipningen skulle till och med göra Swarovski avundsjuka. När man studerar det närmare inser man vikten av material.

Glas Italia, 33 000 kr.

### 09. Seven

Jean-Marie Massaud

Ah, Jean-Marie. Seven har en organisk form och strukturen återfinns på bordsskivan tack vare ett fantastiskt inlägg.

B&B Italia, 55 080 kr.